

DECRETO DEL DIRIGENTE DELLA P.F. BILANCIO E PROGRAMMAZIONE NAZIONALE E  
COMUNITARIA

Oggetto: POR Marche FSE 2014/2020 (Asse 1, PI 8.1, RA 8.5 e Asse 3, PI 10.3, RA 10.3) –  
Avviso pubblico di cui al DDPF n. 172/POC/2016 (“SIPARIO BIS-BIS”):  
inammissibilità alla fase di valutazione

VISTO il documento istruttorio e ritenuto, per le motivazioni nello stesso indicate, di adottare il  
presente decreto;

VISTO l'articolo 16 bis della legge regionale 15 ottobre 2001, n. 20 (Norme in materia di  
organizzazione e di personale della Regione);

DECRETA

- di prendere atto che in risposta all'Avviso pubblico “SIPARIO BIS-BIS” (DDPF n. 172/POC/2016 e s.m.i.) risultano essere pervenute n. 11 Proposte progettuali;
- di ritenere non ammissibile alla fase di valutazione – per le motivazioni esposte nel documento istruttorio – la Proposta progettuale “*Sipario2 per l'Opera Lirica*” presentata a valere sull'Area formativa “A” dalla costituenda ATS denominata “*Sipario2*” avente come capofila l'Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l., con sede a Pesaro in via D'Azeglio 6;
- di notificare via PEC il presente decreto all'Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l. di Pesaro;
- di attestare, inoltre, che dal presente decreto non deriva né può derivare un impegno di spesa a carico della Regione.

*Si attesta l'avvenuta verifica dell'inesistenza di situazioni anche potenziali di conflitto di interesse ai sensi dell'art. 6bis della L. 241/1990 e s.m.i..*

Il dirigente  
(*Andrea PELLEI*)

Documento informatico firmato digitalmente



## DOCUMENTO ISTRUTTORIO

### A. NORMATIVA DI RIFERIMENTO

- Legge n. 845 del 21.12.1978 – *Legge quadro in materia di formazione professionale*;
- Legge regionale n. 16 del 26.3.1990 – *“Ordinamento del sistema regionale di formazione professionale”*;
- DGR n. 62 del 17.1.2001 – *Approvazione delle procedure operative in materia di accreditamento delle strutture formative della Regione Marche*;
- DGR n. 2164 del 18.9.2001 – *“Approvazione delle procedure operative in materia di accreditamento delle strutture formative della Regione Marche”*;
- DGR n. 975 del 1.8.2005 – *“Approvazione del modello di attestato di qualifica da rilasciare al termine degli interventi di formazione professionale”*;
- Legge regionale n. 2 del 25.1.2005 – *“Norme regionali per l’occupazione, la tutela e la qualità del lavoro”*;
- DGR n. 974 del 16.7.2008 – *“DGR n. 62/2001. Integrazione del Regolamento istitutivo del dispositivo di accreditamento delle strutture formative della Regione Marche”*.
- DPR n. 196 del 3.10.2008 – *“Regolamento sull’ammissibilità delle spese”*;
- Legge regionale n. 11 del 3.4.2009 – *Disciplina degli interventi regionali in materia di spettacolo*;
- DGR n. 802 del 4.6.2012 – *“Approvazione dei Manuali per la gestione e la rendicontazione dei progetti inerenti la formazione e le politiche attive del lavoro” Revoca della DGR n. 2110/2009”*;
- Reg. (UE) n. 1303/2013 – *Regolamento generale relativo alla programmazione 2014/20*;
- Reg. (UE) n. 1304/2013 – *Regolamento relativo al Fondo Sociale Europeo*;
- Decisione C(2014) 10094 del 17.12.2014 che approva il POR FSE 2014/20 della Regione Marche;
- Reg. delegato (UE) n. 480/2014 – *Integrazione del Reg. (UE) n. 1303/2013*;
- Reg. di esecuzione (UE) n. 821/2014 – *Misure di informazione e alla registrazione e memorizzazione dei dati*;
- Deliberazione Consiliare n. 125 del 31/03/2015 di approvazione del POR FSE 2014/2020;
- DGR n. 1148 del 21.12.2015 – *“Approvazione del Documento attuativo del POR FSE 2014/20”*;
- DDPF n. 172/POC del 18.10.2016 – *“POR Marche FSE 2014/20 (Asse 1,PI8.1,RA8.5 e Asse 3,PI10.3,RA10.3) – Avviso Pubblico per proposte progettuali relative alla formazione di figure professionali nel settore dello spettacolo dal vivo (SIPARIO BIS-BIS) – Importo € 969.000,00”*;
- DGR n. 1280 del 24.10.2016 – *“Approvazione del dispositivo di raccordo fra i Manuali di cui alla DGR n. 802/2012 e la normativa della programmazione 2014/2020”*;
- DDPF n. 203/POC del 21.11.2016 – *“POR Marche FSE 2014/20 (Asse 1,PI8.1,RA8.5 e Asse 3,PI10.3,RA10.3) – Avviso pubblico DDPF n. 172/POC/2016 (SIPARIO BIS-BIS) – Proroga e integrazione”*.



## B. MOTIVAZIONE

Con DDPF n. 172/POC del 18.10.2016 è stato approvato l'“Avviso Pubblico per proposte progettuali relative alla formazione di figure professionali nel settore dello spettacolo dal vivo (SIPARIO BIS-BIS)”, pubblicato sul BURM n. 118 del 27.10.2016 e all'interno del sito web [www.regione.marche.it](http://www.regione.marche.it).

In risposta all'Avviso pubblico sono pervenute complessivamente n. 11 Proposte progettuali (ripartite fra le tre Aree formative previste), come riepilogato nella Tabella sottostante:

<i>n.</i>	<i>Soggetto capofila della costituenda ATI/ATS che ha presentato la Proposta progettuale</i>	<i>Codici SIFORM di riferimento</i>
<b>Area formativa “A” – Teatrale/Musicale</b>		
A.1	Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (AN)	201692, 201691, 201633, 201689, 201690
A.2	Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata di Serra San Quirico (AN)	202461, 202463, 202451, 202464, 202519
A.3	Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l. di Pesaro	202529, 202527, 202530, 202610, 202611
<b>Area formativa “B” – Teatrale/Circense/Sociale</b>		
B.1	Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (AN)	202401, 202402, 202403, 202404, 202405
B.2	Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata di Serra San Quirico (AN)	202465, 202466, 202467, 202468, 202469
B.3	GGF Group Srl di Ancona	202454, 202521, 202455, 202453, 202456
B.4	Associazione WEGA di Amandola (FM)	202495, 202525, 202528, 202510, 202511
<b>Area formativa “C” – Tecnica</b>		
C.1	Fondazione Pergolesi Spontini di Jesi (AN)	201827, 201828, 201829, 201831, 201830
C.2	Associazione Teatro Giovani Teatro Pirata di Serra San Quirico (AN)	202470, 202471, 202474, 202472, 202473
C.3	Imprendere Srl di Macerata	202460, 202488, 202484, 202458, 202485
C.4	CSF Snc di Magliano di Tenna (FM)	202408, 202435, 202436, 202437, 202438)



La Regione Marche ha, poi, provveduto – ai sensi dell’art. 5 dell’Avviso pubblico – ad esaminare le Proposte progettuali pervenute, al fine di accertarne l’ammissibilità o l’inammissibilità alla fase di valutazione.

Dall’esame effettuato è risultata inammissibile la sola Proposta progettuale “*Sipario2 per l’Opera Lirica*”, presentata, a valere sull’area formativa “A”, dalla costituenda ATS denominata “*Sipario2*” avente come capofila l’Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l. di Pesaro (*acquisita al Prot. n. 0048107 del 20.1.2018 e contrassegnata come “A.3” nella tabella precedente*). Di seguito sono riportate le cause di inammissibilità:

- 1) La domanda di ammissione a finanziamento non risulta essere sottoscritta da nessuno dei legali rappresentanti dei soggetti partner. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “c”; articolo 4.1, lettera “a”, punto “ii”, numero “1”*)
- 2) All’interno della documentazione relativa alla Proposta progettuale non risulta essere stato accluso il documento di riconoscimento di Santa Pirruccio, legale rappresentante del partner “Associazione Orchestra Giovanile delle Marche”. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “d”; articolo 4.1, lettera “b”*)
- 3) Il documento di riconoscimento di Simona Oliveti, legale rappresentante del partner “Project Consulting” di Pesaro risulta illeggibile. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “d”; articolo 4.1, lettera “b”*)
- 4) All’interno della documentazione relativa alla Proposta progettuale non risultano essere stati acclusi Statuti (o atti costitutivi o altri documenti equivalenti) dei partner, dai quali si evinca la presenza di almeno un ente/impresa di produzione artistica operante nel settore dello spettacolo dal vivo. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “d”; articolo 4.1, lettera “d”*)
- 5) I cinque progetti formativi acclusi alla Proposta progettuale sono prodotti in copia singola e risultano sottoscritti dal solo capofila; le pagine non sono siglate da nessuno dei partner. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “e”; articolo 4.1, lettera “e”*)
- 6) Al momento della presentazione della domanda di ammissione a finanziamento nessuno dei partner:
  - risulta essere accreditato presso la Regione Marche, ai sensi delle DGR n. 62/2001 e n. 2164/2001 e s.m.i., per la macrotipologia formativa “Formazione superiore”;
  - risulta aver presentato alla Regione Marche la richiesta di accreditamento, ai sensi delle DGR n. 62/2001 e n. 2164/2001 e s.m.i., per la macrotipologia formativa “Formazione superiore”.(*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “f”; articolo 2*)
- 7) All’interno della documentazione relativa alla Proposta progettuale non risulta essere stata acclusa nessuna scheda “Descrizione stage – Modulo generale”. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “o”; articolo 3.2.7*)



- 8) Nella Proposta progettuale – presentata a valere sull’Area formativa “A” – sono inseriti due corsi di formazione (“Light designer” e “Fonico”) che l’Avviso pubblico assegna, invece, all’Area formativa “C”. (*Riferimenti Avviso pubblico: articolo 5, lettera “p”; articolo 3.1*)

Con nota prot. n. 0195385 del 9.3.2017 – ai sensi dell’ art. 10bis della L. n. 241/1990 e dell’art. 5 dell’Avviso pubblico – sono stati comunicati all’Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l. di Pesaro i motivi ostativi all’ammissibilità della Proposta progettuale. Rispetto a tale nota non sono state prodotte controdeduzioni nei dieci giorni di tempo a disposizione: si ritiene, quindi, di confermare l’inammissibilità alla fase di valutazione della Proposta progettuale “*Sipario2 per l’Opera Lirica*”, presentata, a valere sull’area formativa “A”, dalla costituenda ATS denominata “*Sipario2*” avente come capofila l’Organizzazione EUR Soc. Coop. a r.l. di Pesaro.

### **C. ESITO DELL’ISTRUTTORIA**

Per le motivazioni sopra riportate, si propone l’adozione del presente decreto, avente per oggetto: “POR Marche FSE 2014/2020 (Asse 1, PI 8.1, RA 8.5 e Asse 3, PI 10.3, RA 10.3) – Avviso pubblico di cui al DDPF n. 172/POC/2016 (“SIPARIO BIS-BIS”): inammissibilità alla fase di valutazione”

Il responsabile del procedimento  
(*Andrea PELLEI*)

Documento informatico firmato digitalmente

ALLEGATI

